

## Remexido entomolóxico

*Revuelto entomológico / Entomological assortment*

Fernando Prieto Piloña

c/ Nanín, 37. E-36966 Bordóns (Sanxenxo, PONTEVEDRA). e-mail: fprieto@aegaweb.com

Gracias a la macrofotografía de insectos, nadie permanece indiferente ante la contemplación de detalles anatómicos que se nos escapan a simple vista. En la sección de Ciencia de la web [www.oddee.com](http://www.oddee.com), Gracie Murano incluye la clasificación de los que, en su opinión, son los diez insectos más inquietantes. Recogemos aquí las fotos de los dos primeros clasificados:



*Dasychira pudibunda*



*Idolomantis diabolica*

A pesar de la repulsión que los insectos despiertan en alguna gente, no faltan ejemplos de artistas que los utilizan como modelos para sus creaciones. Así, podemos encontrarnos desde reproducciones metálicas,



pasando por las maquetas gigantes de insectos, a partir de distintas combinaciones de maderas y cortezas de David Rogers,



a los montajes de Mike Libby, de [www.insectlabstudio.com](http://www.insectlabstudio.com), que combina insectos reales con mecanismos de relojería, dando como resultado final la apariencia de pequeños robots en miniatura.

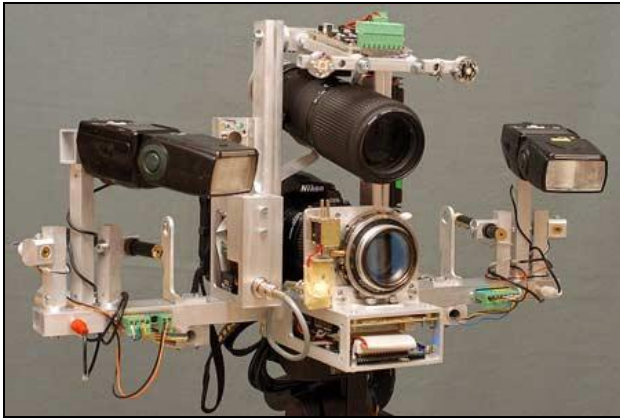


Especial mención merece Tito Cuba, que derrocha paciencia y hace de la papiroflexia entomológica todo un arte.



Cambiando un poco de tema, apuntamos una curiosa página en la que el autor recopila imágenes de objetos que se mueven a gran velocidad.

A la vista de las fotos adjuntas, por tamaño y complejidad, no parece el equipo más adecuado para salir al campo, como mucho al jardín, como el autor, al que podemos ver sacando algunas de las fotos que aparecen en las numerosas galerías presentes en su web [www.pbase.com/fotoopa](http://www.pbase.com/fotoopa).



Romeu



Palomo